



## PROGRAM

# Hon Hen Han

– en utställning om kön, genus och jämställdhet

Måndag–torsdag	7.30–20.00
Fredag	7.30–19.00
Lördag	9.00–16.00

# PROGRAMÖVERSIKT

Alla föredrag äger rum på Ekonomikum, Kyrkogårdsgatan 10.

**Datum:** 19 april

**Tid:** 15.30–16.30

**Plats:** Rum B153

**Titel:** Vem bestämmer i förskolan? – Barns delaktighet genom normkreativitet.

**Föreläsare:** Axelina förskola

**Datum:** 20 april

**Tid:** 15.00

**Plats:** Rum B159

**Titel:** I ärans och hjältarnas spår – så gör vi oss till män.

**Föreläsare:** Marcus Priftis, författare till boken "Otäcka könet".

**Datum:** 21 april

**Tid:** 10.00–11.00

**Plats:** Rum A144

**Titel:** Normkritiskt arbete – från ord till handling

**Föreläsare:** Gunilla Sjöblom, fritidschef på Uppsala kommun

**Datum:** 25 april

**Tid:** 19.00–20.00

**Plats:** Rum A156

**Titel:** "Jag tycker så mycket om honom och han har betytt så mycket för mig": Intimitet och gränser i mäns vänskapsrelationer.

**Föreläsare:** Klara Goedecke, doktorand i genusvetenskap vid Uppsala universitet.

**Datum:** 26 april

**Tid:** 15.30–16.30

**Plats:** Rum B139

**Titel:** Normkreativa medarbetare.

**Föreläsare:** Åsa Chirinos, biträdande förskolechef på Sunnersta förskola.

**Datum:** 29 april

**Tid:** 11.00–12.00

**Plats:** Rum A156

**Titel:** "Fastighetsbranschen – äldre män i kostym som pratar med andra äldre män i kostym (Oscar 14 år)".

**Föreläsare:** Anna-Lena Lehto, personalchef, Uppsalahem AB.

**Datum:** 2 maj

**Tid:** 17.00–18.00

**Plats:** Rum A156

**Titel:** Att bryta normer är inget val.

**Föreläsare:** Anna Åberg från Add gender.

**Datum:** 3 maj

**Tid:** 16.00–17.00

**Plats:** Rum A156

**Titel:** Vem bestämmer i förskolan? – Barns delaktighet genom normkreativitet.

**Föreläsare:** Axelina förskola

**Datum:** 9 maj

**Tid:** 10.00–11.00

**Plats:** Rum B159

**Titel:** "Som en vanlig tjej". Föreläsningar om kropp, funktionalitet och femininitet.

**Föreläsare:** Kamilla Peuravaara, PhD i sociologi vid Uppsala universitet.

**Datum:** 10 maj

**Tid:** 11.00–12.00

**Plats:** Rum A144

**Titel:** "Fastighetsbranschen – äldre män i kostym som pratar med andra äldre män i kostym (Oscar 14 år)".

**Föreläsare:** Anna-Lena Lehto, personalchef, Uppsalahem AB.

**Datum:** 10 maj

**Tid:** 18.00–18.45

**Plats:** A156

**Titel:** Zoologiska zombier på naturens teater?

**Föreläsare:** Anna Samuelsson, FD i sociologi och forskare vid Centrum för genusvetenskap vid Uppsala universitet.

**Datum:** 10 maj

**Tid:** 19.00–20.30

**Plats:** Ekonomikum, ingång 10A

**Titel:** Hon, hen och han. Hönor och tuppar – specialvisning.

**Datum:** 11 maj

**Tid:** 15.30–16.30

**Plats:** Rum B156

**Titel:** Normkritiskt arbete – från ord till handling

**Föreläsare:** Gunilla Sjöblom, fritidschef på Uppsala kommun

**Datum:** 12 maj

**Tid:** 15.30–16.30

**Plats:** Rum B139

**Titel:** Normkreativa medarbetare.

**Föreläsare:** Åsa Chirinos, biträdande förskolechef på Sunnersta förskola.

# UTSTÄLLNINGSPROGRAM

**Datum: 16 april–15 maj**

Uppsala kommun bjuder på ett antal öppna föredrag och seminarier som kan besökas av alla som är intresserade. Ingen föranmälan krävs. Alla föredrag äger rum på Ekonomikum, Kyrkogårdsgatan 10.

## **VEM BESTÄMMER I FÖRSKOLAN? – BARNES DELAKTIGHET GENOM NORMKREATIVITET.**

Axelina förskola presenterar.

**Datum: 19 april**

**Tid: 15.30–16.30**

**Plats: Rum B153**

**Datum: 3 maj**

**Tid: 16.00–17.00**

**Plats: Rum A156**

Det är viktigt att få påverka sin vardag! Axelina förskola bedriver ett målmedvetet och tydligt arbete om alla människors lika värde utifrån ett normkritiskt förhållningssätt.

Det innebär bland annat konkreta reflektioner tillsammans med barnen kring barns delaktighet och möjlighet att påverka i vardagen. För det tilldelades förskolan 2015 års barnrättspris.



## **I ÄRANS OCH HJÄLTARNAS SPÅR – SÅ GÖR VI OSS TILL MÄN.**

Föredrag med Marcus Priftis, författare till boken "Otäcka könet".

**Datum: 20 april**

**Tid: 15.00**

**Plats: Rum B159**

Man föds inte till man. Man gör sig till det. I dialog med hjältar, monster och andra mer eller mindre fiktiva figurer lär vi oss att bli herre på täppan, en klippa när det blåser och vår egen lyckas smed. Våra mansideal spelar en stor roll i hur män blir som de blir, och vilka konsekvenser det får. Med grund i Marcus bok Det otäcka könet analyserar han manlighetens myter, mekanismer och motsättningar.

## **NORMKRITISKT ARBETE – FRÅN ORD TILL HANDLING.**

Föredrag med Gunilla Sjöblom, fritidschef på Uppsala kommun.

**Datum: 21 april**

**Tid: 10.00–11.00**

**Plats: Rum A144**

**Datum: 11 maj**

**Tid: 15.30–16.30**

**Plats: Rum B156**

Många pratar om normer – men hur arbetar vi i praktiken mot diskriminerande normer? Du måste ha både kunskapen och verktygen för det! Möt fritidsverksamheten och hör berättelsen om förändringsresan. Och vilka blev effekterna av att jobba med jämställdhet och normkritiskt förhållningssätt?



**”JAG TYCKER SÅ MYCKET OM HONOM OCH HAN HAR BETYTT SÅ MYCKET FÖR MIG”:  
INTIMITET OCH GRÄNSER I MÄNS VÄNSKAPSRELATIONER.**

Klara Goedecke, doktorand i genusvetenskap vid Uppsala universitet, föreläser utifrån sitt avhandlingsarbete.

**Datum: 25 april**

**Tid: 19.00–20.00**

**Plats: Rum A156**

Sveriges män saknar i högre utsträckning än kvinnor en nära vän och mäns vänskapsrelationer beskrivs ofta som ytligare än kvinnors; som byggda på gemensamma aktiviteter istället för på samtal. I de nordiska länderna finns dock tecken på att mäns vänskap uppvärderas och att närhet mellan män blir mer socialt accepterad. Hur talar svenska män om sina vänskapsrelationer och hur förhandlas intimitet, omsorg, makt och homofobi i dessa relationer?

**NORMKREATIVA MEDARBETARE.**

Föredrag med Åsa Chirinos, biträdande förskolechef på Sunnersta förskola.

**Datum: 26 april**

**Tid: 15.30–16.30**

**Plats: Rum B139**

**DATUM: 12 MAJ**

**TID: 15.30–16.30**

**PLATS: RUM B139**

Hur kan vi nå ökad medvetenhet genom att utmanas i våra egna föreställningar? Hur skapar vi ett fördjupat samtal i arbetsgrupper? En beskrivning av arbetet i förskoleenheten Sunnersta-Ulleråker med dialog kring hur vi kopplar ihop värdegrundsarbete och normkreativitet.

**”FASTIGHETSBRANSCHEN – ÄLDRE MÄN I KOSTYM  
SOM PRATAR MED ANDRA ÄLDRE MÄN I KOSTYM (OSCAR 14 ÅR)”.**

Föredrag med Anna-Lena Lehto, personalchef, Uppsalahem AB.

**Datum: 29 april**

**Tid: 11.00–12.00**

**Plats: Rum A156**

**Datum: 10 maj**

**Tid: 11.00–12.00**

**Plats: Rum A144**

Vilka utmaningar möter Uppsalahem AB i sitt jämställdhetsarbete? Hur har bolaget arbetat med jämställdhet för att möta kundernas behov? Hur har utvecklingen sett ut över tid när det gäller vilka som anställs i bolaget – är det fortfarande nästan bara män?



### **ATT BRYTA NORMER ÄR INGET VAL.**

Föredrag med Anna Åberg från Add gender.

**Datum: 2 maj**

**Tid: 17.00–18.00**

**Plats: Rum A156**

FOTO: MAJA BRAND

Anna berättar om hur det är att bryta normen på flera sätt inom en oerhört macho kultur. Med exempel från hennes yrkesliv i brandkåren samtalar vi om manliga ideal och hur läskigt det kan vara när normer ifrågasätts vare sig man vill det eller inte. Vi samtalar från perspektivet att normen skapar detta beteende. Om fler är mer medvetna så hjälper det den som bryter normen att inte behöva lägga energi på strategier.



### **"SOM EN VANLIG TJEJ". FÖRESTÄLLNINGAR OM KROPP, FUNKTIONALITET OCH FEMININITET.**

Kamilla Peuravaara, PhD i sociologi vid Uppsala universitet, föreläser utifrån sin avhandling.

**Datum: 9 maj**

**Tid: 10.00–11.00**

**Plats: Rum B159**

Hur blir man "som en vanlig tjej"? Och hur gör man motstånd mot normativa föreställningar om femininitet? Vad har kroppen för betydelse i görandet av femininitet och hur görs kroppar synliga, både för sig själv och för andra, som "normala" eller avvikande?

Föredraget är baserat på en sociologisk avhandling om unga kvinnor i åldrarna 17-20 år, som kategoriserats med intellektuell funktionsnedsättning och studerar vid en gymnasiesärskola. Det är kvinnor som Kamilla har fått göra forskning "tillsammans med", där frågor om hur det är att vara ung kvinna idag och specifikt frågor som berör kropp och femininitet som har varit det centrala.



### **ZOOLOGISKA ZOMBIER PÅ NATURENS TEATER?**

Föredrag med Anna Samuelsson, FD i sociologi och forskare vid Centrum för genusvetenskap vid Uppsala universitet.

**Datum: 10 maj**

**Tid: 18.00–18.45**

**Plats: A156**

Hur könas och ställs djur och människor ut på våra museer? Vad säger det om vår egen relation till djur, natur och genus? Utställningar och föremål på museer talar till våra sinnen och påverkar vår syn på tillvaron. Spelar det någon roll hur djuren står, i förgrund eller bakgrund, och vad säger det oss om föreställningen om kön och roll?

### **HON, HEN OCH HAN. HÖNOR OCH TUPPAR – SPECIALVISNING.**

**Datum: 10 maj**

**Tid: 19.00–20.30**

**Plats: Ekonomikum, ingång 10A**

En guidning i två delar på cirka 90 minuter: både om kön i samhället och i naturen. Besökarna tar del av en guidad visning av utställningen Hon, hen och han (30 minuter) på Ekonomikum och av en guidad visning genom Biotopias utställning där vi funderar på vad kön är och hur görs kön i naturen (30 minuter).

**Tillgänglighet:**

Lokalerna är till stor del, men inte fullt ut, tillgänglighetsanpassade. Portabla hörselslingor behöver lånas. Vid frågor och behov av hörselslinga, ta kontakt med Peter Götlind, intendent vid Ekonomikum, [peter.gotlind@ekonomikum.uu.se](mailto:peter.gotlind@ekonomikum.uu.se).

En utställning av:



I samarbete med:

**BIOTOPIA**

[www.uppsala.se/honhenhan](http://www.uppsala.se/honhenhan)